



EDIZIONE
2013

**FRANCESCA ALIFFI
SEBASTIANO MACCA**

Relatrice

Prof.ssa Maria Rosaria Vitale

Correlatore

Prof. Eugenio Magnano di San Lio

Università degli Studi di Catania
Corso di Laurea in Architettura
sede di Siracusa
Anno Accademico 2012

2^a Classificata (ex aequo)

La tesi presenta un rilievo architettonico, morfologico, del degrado e dei dissesti delle strutture fortificate dell'istmo di Augusta con particolare attenzione al fronte bastionato. Il rilievo è integrato dalla puntuale proposta progettuale di restauro e riuso del Castello Svevo.

CAMMINANDO TRA LE MURA. RESTAURO E RIQUALIFICAZIONE DELLA PIAZZAFORTE DI AUGUSTA (SIRACUSA)



60

Tema centrale della tesi è la Piazzaforte della città di Augusta.

Il sistema della piazzaforte si trova in una posizione centrale rispetto al contesto ambientale in cui è inserito; la sua imponenza e il suo ottimale adattamento ai limiti naturali

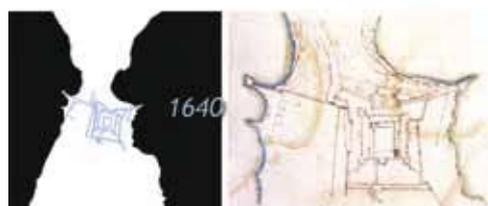
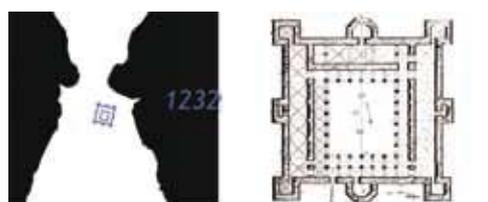
dell'area ne fanno un sistema grandioso che non trova riscontro in altre tipologie coeve, ma che per unità di linguaggio è paragonabile ad altre situazioni presenti nel Mediterraneo.

La più antica costruzione della Piazzaforte è quella del castello, ma è solo

nel 1682 che la piazza d'armi raggiunse il suo aspetto definitivo ad opera dell'ing. Carlos De Grunembergh il cui progetto di ampliamento prevedeva il taglio dell'istmo, la porta di ingresso alla città e la seconda cinta bastionata con opere a tenaglia e rivellini. Il rilievo, supporto indispensabile per la lettura critica del processo costruttivo nonché dello stato di conservazione del manufatto, ha messo in evidenza numerosi dissesti statici ed un notevole degrado della cortina muraria che hanno reso impraticabili i camminamenti. Sulla base

dei rilievi e delle analisi, il progetto di restauro si propone di realizzare interventi mirati sia alla messa in sicurezza che alla valorizzazione della cinta fortificata. Operazioni preliminari saranno quelle di contrasto dei meccanismi di dissesto e di consolidamento dell'apparecchiatura muraria al fine di tutelarne la testimonianza storico-architettonica; seguirà poi una rifunzionalizzazione a grande Parco Urbano, un "contenitore" di attività per il tempo libero, che ne garantisce un uso corretto e integrato alla città.

L'EVOLUZIONE
DELLA PIAZZAFORTE
ED ANALISI DIACRONICA



Percorsi naturali

La "villa"
pinete
fortificazioni
parco dell'
hangar



Percorsi culturali

Il "kursaal"
palazzi storici
castello svevo
chiese



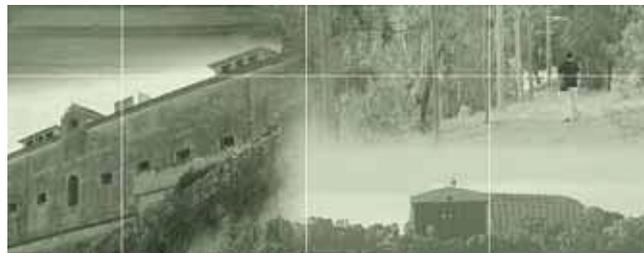
Tempo libero

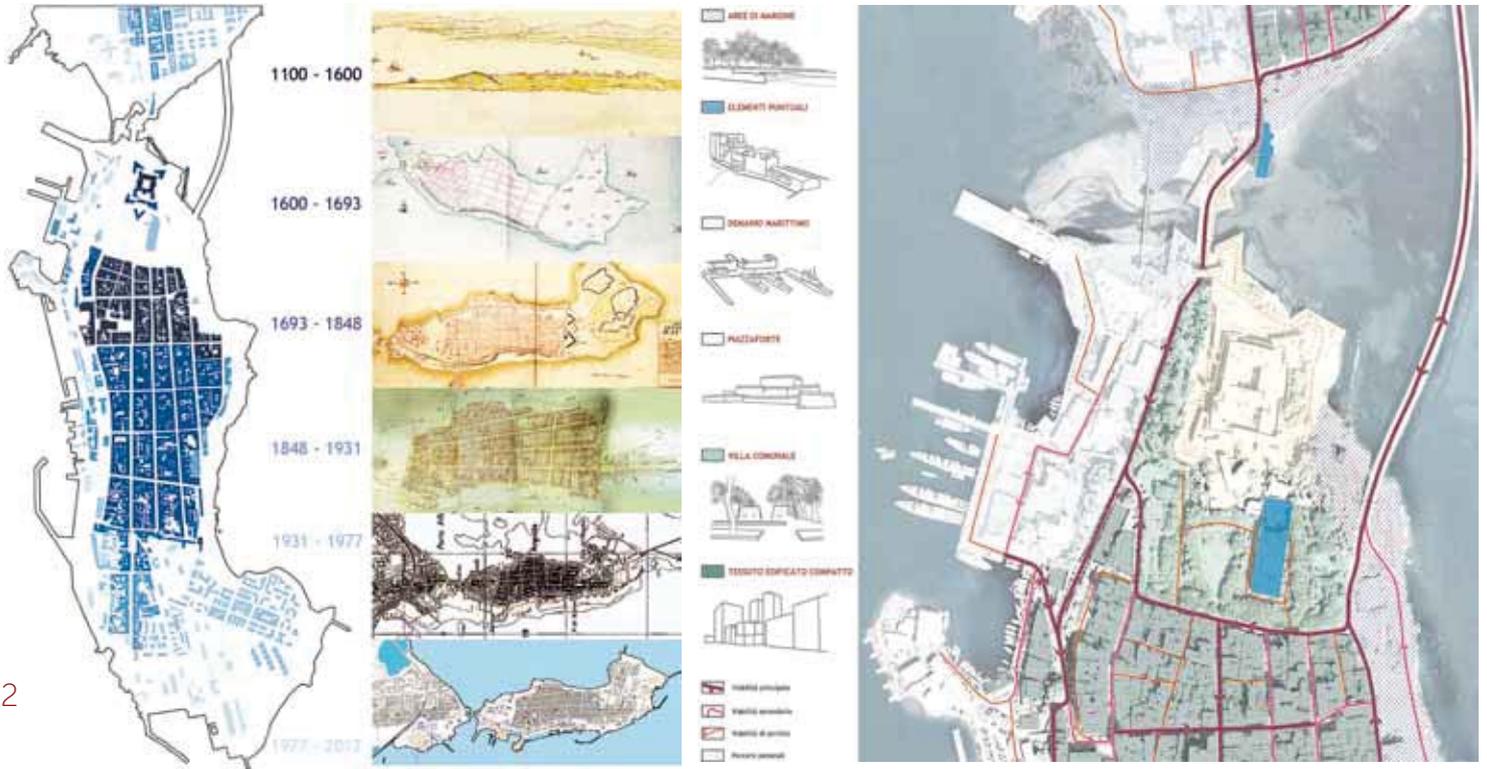
Centro storico
fiere di paese
attività sportive
"aree
relax"



Attacco al mare

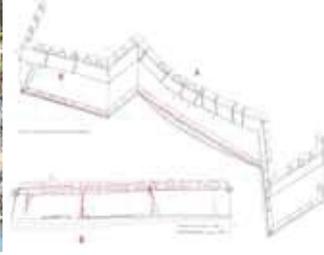
I bastioni
le spiagge
marina militare
la casa a
strapiombo





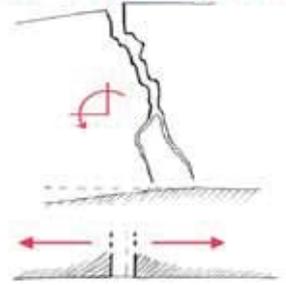
Luoghi forti a confronto



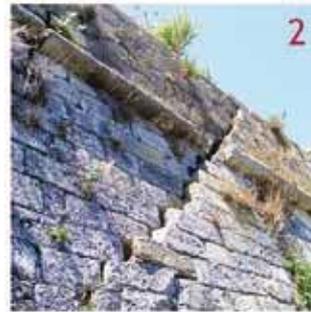


Lesione su di una troniera

Rotazione nel piano

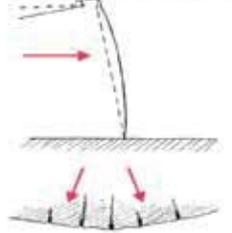


DISSESTI S-COLLEGAMENTI



Lesione su cortina

Spostamento fuori piano

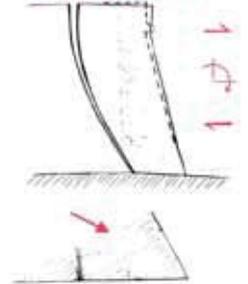


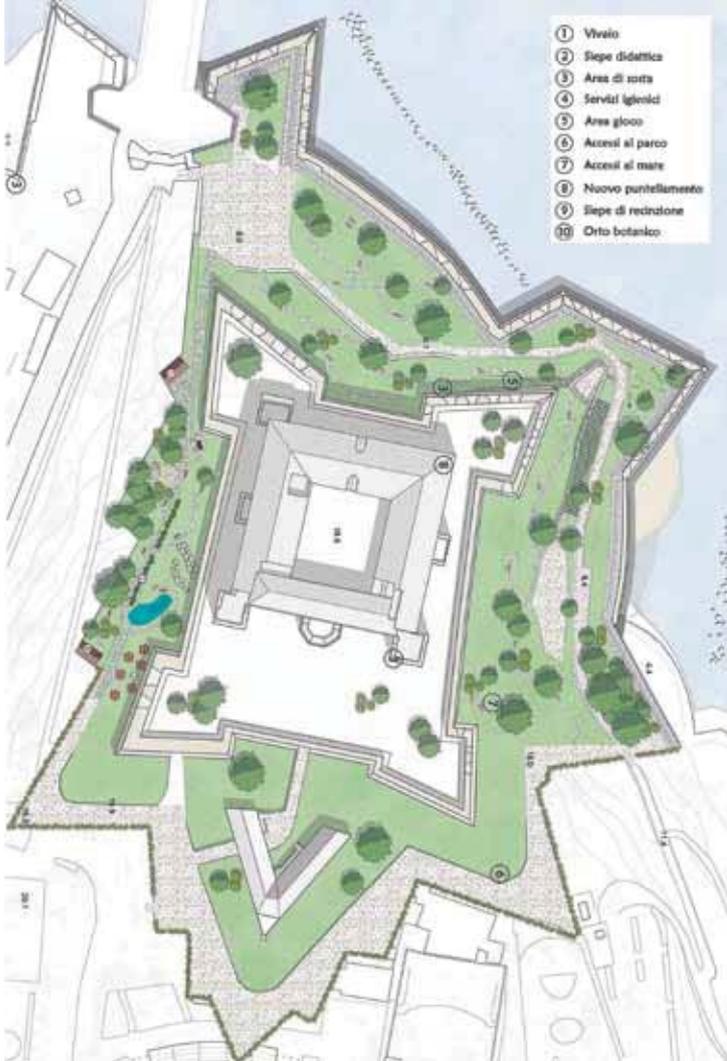
DEGRADI SUPERFETAZIONI



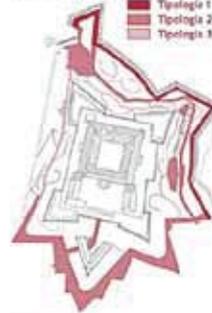
Distacco del cantonale

Ribaltamento

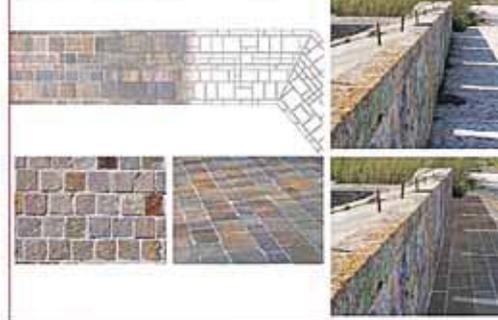




PAVIMENTAZIONI



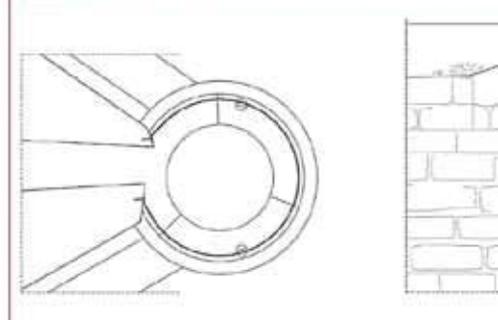
Tipologia 1 - Cementinetti



ADEGUAMENTI



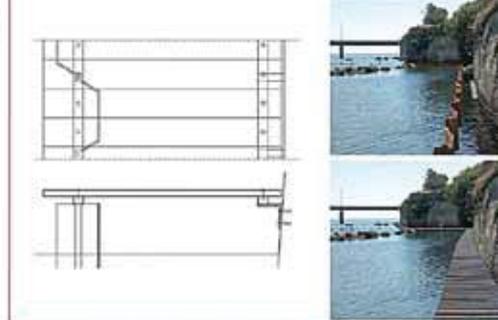
Parapetto girato

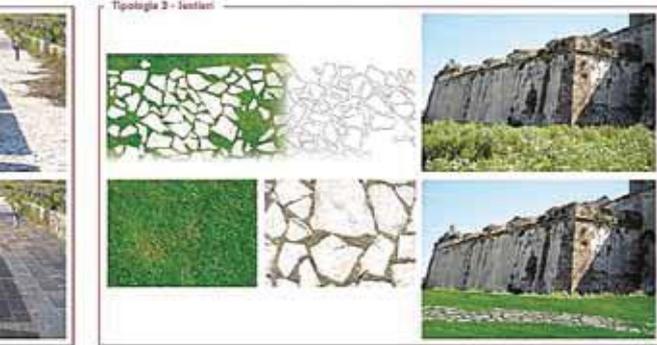


NUOVI INTERVENTI

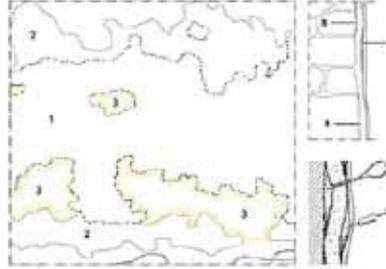


Passaggio sul mare

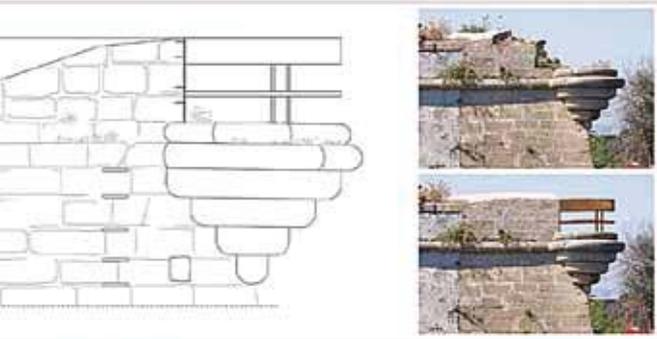
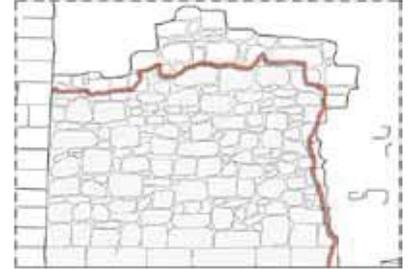




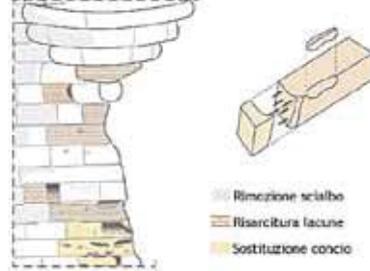
Conservazione dell'intonaco storico



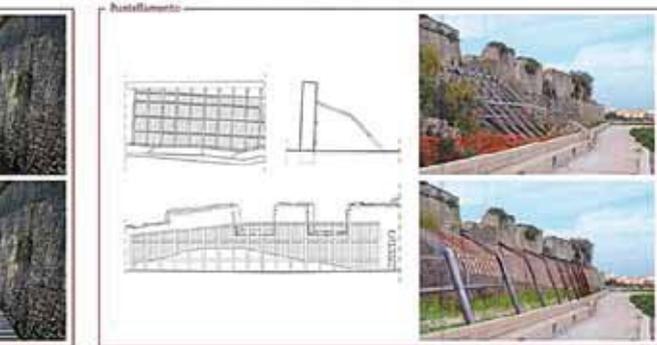
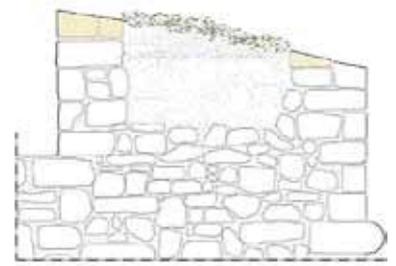
Ricostruzione di una porzione muraria



Consolidamento del cantonale



Consolidamento della cresta muraria



Consolidamento delle fondazioni



Risarcitura della lesione

